

MOOER

GE150

Процессор эффектов для гитары

Инструкция по эксплуатации

lutner

music company

www.LUTNER.ru

NR
MODELLING

IR
LOADER

HQ
EFFECTS

OTG

DRUM
MACHINE

60 sec
LOOPER

Содержание

Меры безопасности	2
Основные особенности	3
Внешний вид и элементы управления	4
Управление	5
Начало	5
Дисплей	6
Редактирование предустановок	6
Сохранение предустановок	7
Педаль экспрессии	8
Функция Tap Tempo	9
Драм-машина	9
Тюнер	9
Лупер	10
Функция OTG	10
Системные настройки	11
Подключения	11
Программное обеспечение MOOER STUDIO	13
Список эффектов	14
Технические характеристики	17

Меры безопасности

Пожалуйста, внимательно прочитайте, прежде чем продолжить работу с устройством

Источник электропитания

Подключайте адаптер переменного тока к электрической розетке, имеющей подходящее напряжение. Используйте только адаптер переменного тока, который обеспечивает подачу напряжения 9 В постоянного тока, 300 мА, минус на центральном контакте. Отключайте адаптер переменного тока во время грозы или когда устройство не используется.

Подключения

Перед соединением или разъединением всегда выключайте данное устройство и остальное соединяемое оборудование. Это поможет предотвратить появление сбоев в работе или повреждение соединяемых устройств. Также обязательно отсоедините все соединительные кабели и кабель питания перед перемещением данного устройства.

Очистка

Очищайте устройство только мягкой сухой тканью. При необходимости слегка смочите ткань. Не используйте абразивные чистящие средства, спирт, разбавители для краски, воск, растворители, чистящие жидкости или салфетки, пропитанные химическими веществами.

Помехи в работе других электрических устройств

Расположенные поблизости радиоприемники и телевизоры могут испытывать помехи при приеме. Используйте данное устройство на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

Расположение

Во избежание деформации, обесцвечивания или других серьезных повреждений не располагайте данное устройство в следующих местах:

- В местах попадания прямых солнечных лучей.
- Рядом с источниками тепла.
- В местах воздействия магнитных полей.
- В местах с экстремальной температурой или влажностью.
- В чрезмерно пыльных или грязных местах.
- В условиях высокой влажности или присутствии влаги.
- В условиях сильной вибрации или возможных ударов.

Сертификация FCC (Федеральная комиссия связи США)

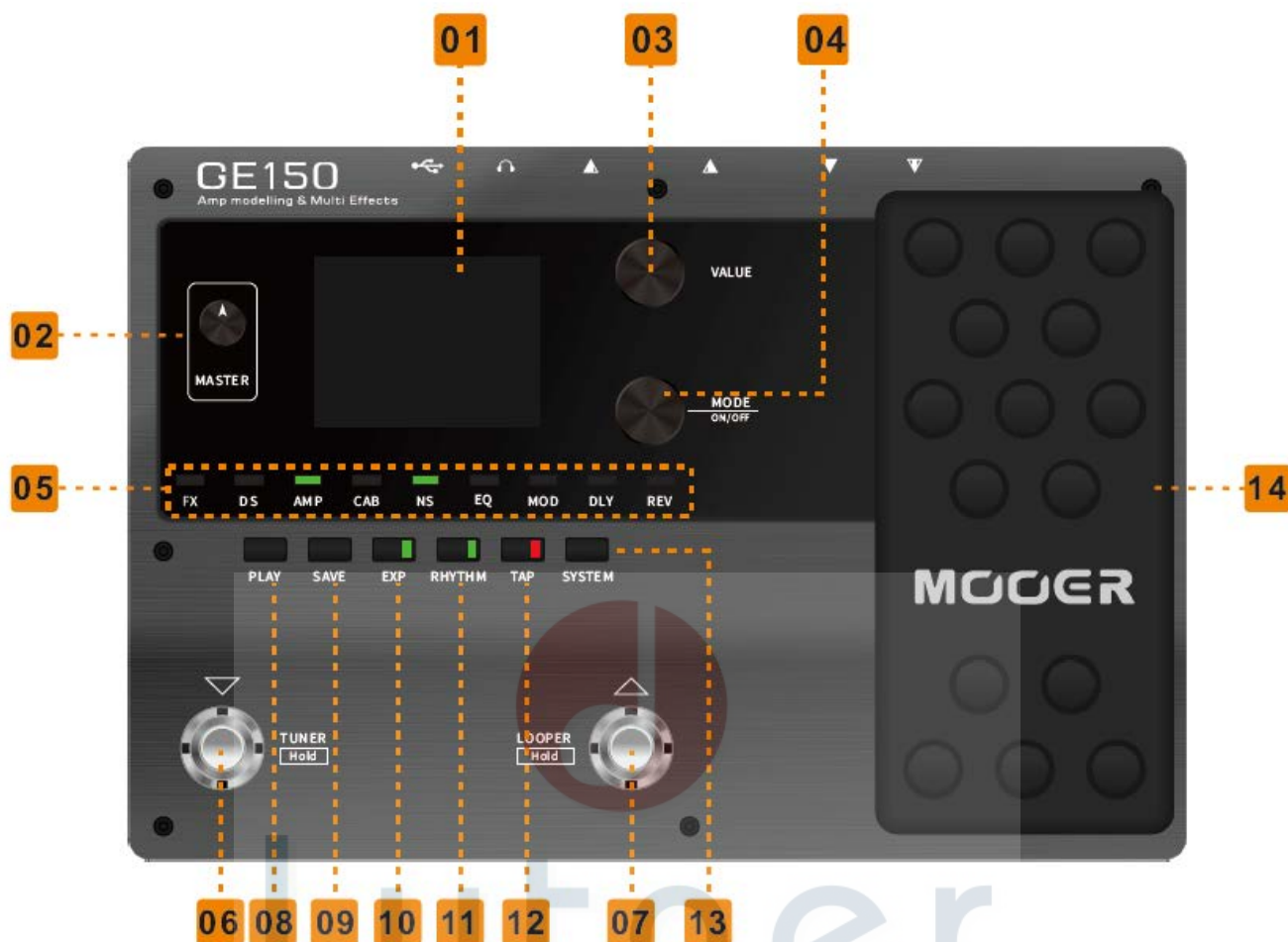
Данное устройство соответствует части 15 правил FCC. Эксплуатация устройства должна соответствовать следующим двум условиям:

- Данное устройство не может создавать недопустимых помех.
- Данное устройство должно допускать воздействие любых помех, включая помехи, которые могут вызвать нежелательное функционирование.

Основные особенности

- 55 высококачественных моделей усилителей (AMP), в которых используется технология нелинейного моделирования цифровых усилителей MOOER серии MICRO PREAMP. Поддерживает файлы импульсной характеристики сторонних производителей для получения динамики и ощущения настоящего лампового усилителя.
- До 9 типов эффектов, всего 151 различных эффект.
- 26 пользовательских слотов для загрузки любимых IR-файлов сторонних производителей.
- 200 предустановок.
- Функция Tap Tempo.
- Педаль экспрессии позволяет управлять несколькими значениями одним касанием.
- USB-подключение для редактирования и прямой записи звука на компьютер.
- Полнофункциональный лупер с продолжительностью записи 80 секунд.
- Выход подключения наушников для бесшумной практики.
- Дополнительный вход аудиосигнала.
- 40 ритмов ударных и 10 вариантов работы метронома.
- Функция OTG поддерживает запись на смартфон.

Внешний вид и элементы управления



(01) Дисплей

(02) **MASTER**: Регулировка общей громкости выхода процессора GE150.

(03) **VALUE**: Используется для навигации по экранам меню и настройки параметров.

(04) **MODE**: Включение/выключение соответствующих модулей эффектов.

(05) БЛОК ЭФФЕКТОВ

(06) и (07) **НОЖНЫЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛИ ▼ и ▲**: Нажимайте для переключения предустановок. Нажмите и удерживайте ▼ для выбора функции TUNER. Нажмите и удерживайте ▲ для выбора функции LOOPER. В режиме LOOPER нажимайте ▼ для записи/воспроизведения/наложения, нажимайте ▲ для остановки/удаления.

(08) **PLAY**: Доступ к экрану меню предустановок.

(09) **SAVE**: Доступ к меню сохранения предустановок.

(10) **EXP**: Доступ к меню настройки и калибровки педалей экспрессии.

(11) **RHYTHM**: Доступ к экрану редактирования и включение/выключение драм-машины и метронома.

(12) **TAP**: Доступ к настройке TAP TEMPO.

(13) **SYSTEM**: Вход в меню системных настроек.

(14) **ПЕДАЛЬ ЭКСПРЕССИИ**: Можно настроить для управления различными параметрами и функциями в режиме реального времени. Для настройки перейдите в меню настройки и калибровки EXP.



(01) AUX IN: Стерефоническое 1/8-дюймовое гнездо для подключения внешнего источника аудиосигнала, например, MP3-проигрывателя или мобильного телефона.

(02) INPUT: 1/4-дюймовое монофоническое гнездо для подключения инструмента.

(03) LEFT/MONO: 1/4-дюймовое монофоническое гнездо.

(04) RIGHT: 1/4-дюймовое монофоническое гнездо. При использовании монофонической настройки подключайтесь к выходу L. Для получения полностью стереофонического выхода подключитесь к выходам L и R.

(05) PHONE: 1/8-дюймовое стереофоническое гнездо. Подключайте к этому выходу наушники для практики или мониторинга при использовании процессора GE150 в качестве звуковой карты.

(06) USB: Порт USB типа B. Подключите USB-кабель к компьютеру для обновления программного обеспечения или редактирования предустановок с использованием специального программного обеспечения.

(07) OTG: Порт MICRO USB для подключения совместимого смартфона или планшета для прямой записи.

(08) DC IN: Для подключения источника электропитания 9 В.

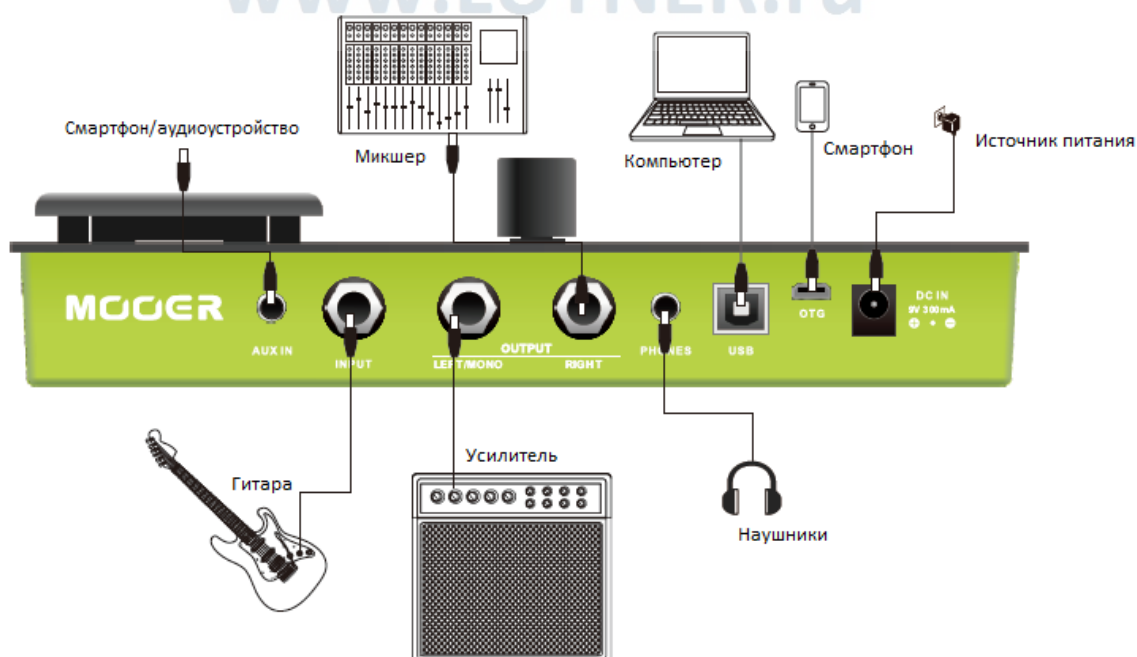
Управление

Начало

Подключите гитару к гнезду INPUT.

Подключите процессор GE150 к желаемому оборудованию (усилителю, аудиоинтерфейсу, микшеру).

Подключите источник электропитания (9 В постоянного тока, 300 мА) к порту DC IN.



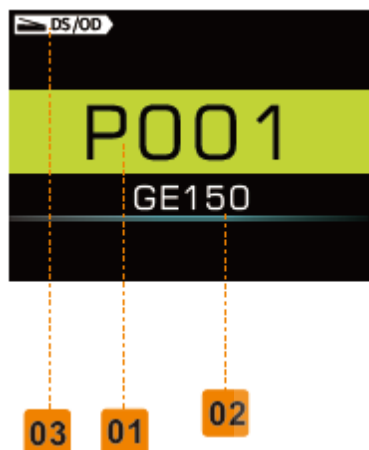
Примечание:

При подключении к входу усилителя (INPUT) выключайте модули AMP и CAB.

При подключении к возврату (RETURN) усилителя выключите модуль CAB.

При подключении усилителя FRFR включите модули AMP и CAB.

Дисплей

**1. Выбор предустановок.**

Процессор GE150 имеет 200 слотов для предустановок.

Для переключения между различными предустановками в режиме PLAY нажимайте ножные переключатели ▲ и ▼ или поворачивайте ручку VALUE.

(01) Номер предустановки

(02) Имя предустановки

(03) Значение для управления педалью экспрессии

Примечание: Для индикации настройки цепочки эффектов в текущей предустановке будут загораться индикаторы блоков эффектов.



Редактирование предустановок

Процессор GE150 имеет девять блоков эффектов, позволяющих пользователям одновременно использовать до девяти типов эффектов в одной цепочке. Включение/выключение светодиодных индикаторов блоков эффектов указывает на включение/выключение эффектов в цепочке.

Включение/выключение блока эффектов

Активация блока эффектов: Для перехода к нужному блоку эффектов поворачивайте ручку MODE.

Чтобы активировать блок эффектов, нажмите ручку MODE. На экране это будет показано как **ON**.

Обход блока эффектов: Для перехода к нужному блоку эффектов поворачивайте ручку MODE. Чтобы обойти активированный блок эффектов, нажмите ручку MODE. На экране это будет показано как **OFF**.

Редактирование эффектов

Для перехода к нужному блоку эффектов поворачивайте ручку MODE. Поверните ручку VALUE на целевое значение. Нажмите ручку VALUE для подтверждения. Поворачивайте ручку VALUE для настройки параметров и нажмите ручку VALUE еще раз, чтобы выйти из режима редактирования.



Уровень громкости

Для настройки уровня громкости входов/выходов доступны четыре способа.



(01) MASTER. Поворачивайте ручку MASTER, чтобы отрегулировать общий уровень громкости.

(02) INPUT LEVEL. Чтобы отрегулировать уровень входного сигнала от своей гитары, войдите в раздел SYSTEM (система) и выберите INPUT LEVEL (входной уровень).

(03) EXP. Настройка педали экспрессии позволит управлять громкостью с помощью педали экспрессии.

(04) Эффекты включают значение VOLUME. Для изменения громкости можно настроить VOLUME или MST в блоке эффектов.

Сохранение предустановок

Чтобы сохранить предустановку, по завершении редактирования нажмите кнопку SAVE.

Выберите слот для сохранения. Для редактирования имени предустановки поворачивайте/нажимайте ручку VALUE.



Педаль экспрессии

Педаль экспрессии процессора GE150 настраивается в меню EXP.

Настройка педали громкости

1. Громкость эффектов

Чтобы войти в меню настроек педали экспрессии, нажмите кнопку EXP.

Выберите Function (функция). Затем выберите Level/Volume/MST (уровень/громкость/MST).

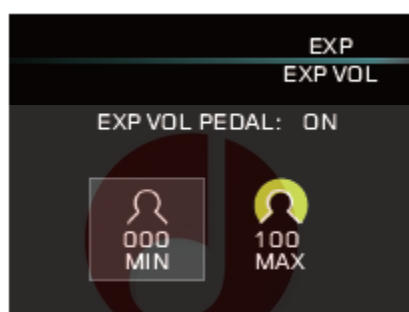
Для активации сильно нажмите педаль экспрессии – загорится светодиодный индикатор EXP.

2. Педаль громкости

Чтобы войти в меню настроек педали экспрессии, нажмите кнопку EXP.

Переключите EXP VOL на On (включено).

Диапазон педали громкости можно отрегулировать в меню EXP VOL.



Настройка педали «вау»

Нажмите кнопку EXP, затем выберите FUNCTION (функция).

Выберите FX/COMP—POSITION.

Нажмите педаль экспрессии для активации.



Стиль педали «вау» можно выбрать в блоке FX/COMP.

Настройки педали экспрессии

Нажмите кнопку EXP и выберите FUNCTION (функция).

Выберите значение, которым хотите управлять.

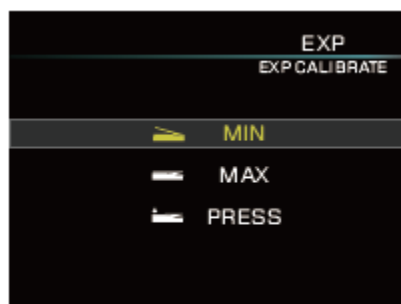
Нажмите педаль экспрессии для активации.

КАЛИБРОВКА

Пользователь может настроить педаль экспрессии по своему усмотрению.

Для входа в меню нажмите кнопку EXP.

1. Установите педаль в положение «пятка вниз» и нажмите регулятор VALUE для подтверждения.
2. Установите педаль в положение «носок вниз» и нажмите регулятор VALUE для подтверждения.
3. Установите педаль в положение «носок вниз» и надавите вперед. Прикладывая давление вперед, нажмите регулятор VALUE для подтверждения. Это позволит установить чувствительность переключателя активации в положении «носок вниз» для педалей EXP.



Примечание: По завершении настройки нажмите кнопку SAVE для её сохранения.

Функция Tap Tempo

Процессор GE150 имеет встроенную функцию Tap Tempo. Эта функция позволяет управлять временем задержки и настройкой параметра BPM для RHYTHM. Активируйте модуль DELAY (задержка), затем активируйте модуль SUB-D.

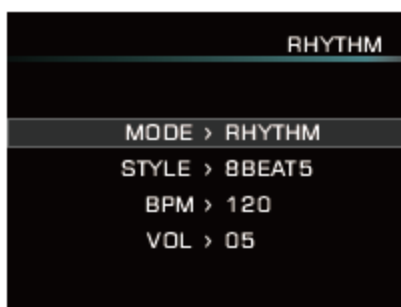


Для управления временем задержки дважды нажмите кнопку TAP.

Примечание: Светодиодный индикатор TAP будет гореть красным цветом, указывая на управление задержкой (DELAY). При настройке параметра BPM для RHYTHM светодиодный индикатор TAP горит синим цветом.

Драм-машина

Для входа в драм-машину нажмите кнопку RHYTHM. Загорится индикатор, и индикатор TAP будет гореть синим цветом. Драм-машина имеет режимы RHYTHM (ритм) и METRONOME (метроном). Оба режима имеют параметры Style (стиль), BPM и громкость.

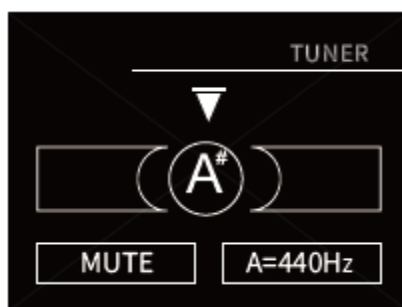


Примечание: Значение BPM для драм-машины можно регулировать с помощью функции TAP.

Тюнер

- Чтобы войти в меню Tuner (тюнер), нажмите и удерживайте ножной переключатель ▼.
- Тюнер можно настроить на отключение звука (MUTE) или обход (BYPASS) аудиосигнала.
- Калибровка тюнера. Процессор GE150 имеет диапазон хроматической настройки 435 – 445 Гц.

- Чтобы выйти из тюнера, нажмите любой ножной переключатель.



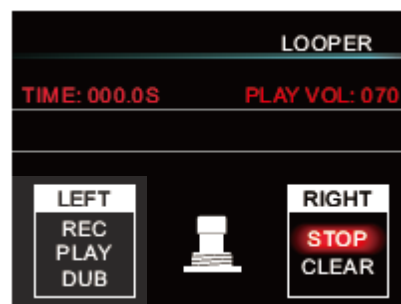
Лупер

Чтобы войти в режим LOOPER, нажмите и удерживайте ножной переключатель ▲.

Настройки функции LOOPER

PLAY VOL: Громкость воспроизведения для функции лупера. Для регулировки громкости поворачивайте ручку VALUE.

TIME: Отображение времени записи.



Управление лупером

- **REC:** Чтобы начать запись, нажмите ножной переключатель ▼.
- **PLAY:** Чтобы начать воспроизведение, во время записи/наложения/остановки (REC/DUB/STOP) нажмите ножной переключатель ▼.
- **DUB:** Чтобы выполнить наложение, во время воспроизведения нажмите ножной переключатель ▼.
- **STOP:** Чтобы остановить воспроизведение или наложение, во время воспроизведения/наложения (PLAY/DUB) нажмите ножной переключатель ▲.
- **CLEAR:** Чтобы стереть все треки, нажмите и удерживайте ножной переключатель ▲ в течение одной секунды.

Примечание:

1. После осуществления записи в течение 80 секунд лупер автоматически начнет воспроизведение.
2. Редактирование предустановок не приведет к изменению тональности записанного трека.

Функция OTG

Процессор GE150 можно использовать со смартфоном или планшетом в качестве интерфейса аудиосигнала. Чтобы подключить процессор GE150 к совместимому смартфону или планшету, используйте кабель OTG. Для прямой записи изображения и звука войдите в любое программное обеспечение записи аудио/видеосигнала. Данную функцию можно использовать для прямой потоковой передачи.

Примечание: Убедитесь, что используемое портативное устройство имеет функцию OTG. На процессоре GE150 используется порт OTG типа Micro USB.

Настройка OTG

Чтобы настроить уровень выходного сигнала в режиме OTG, войдите в SYSTEM (система) - OTG.

Системные настройки

Для входа в меню системных настроек нажмите SYSTEM (система).

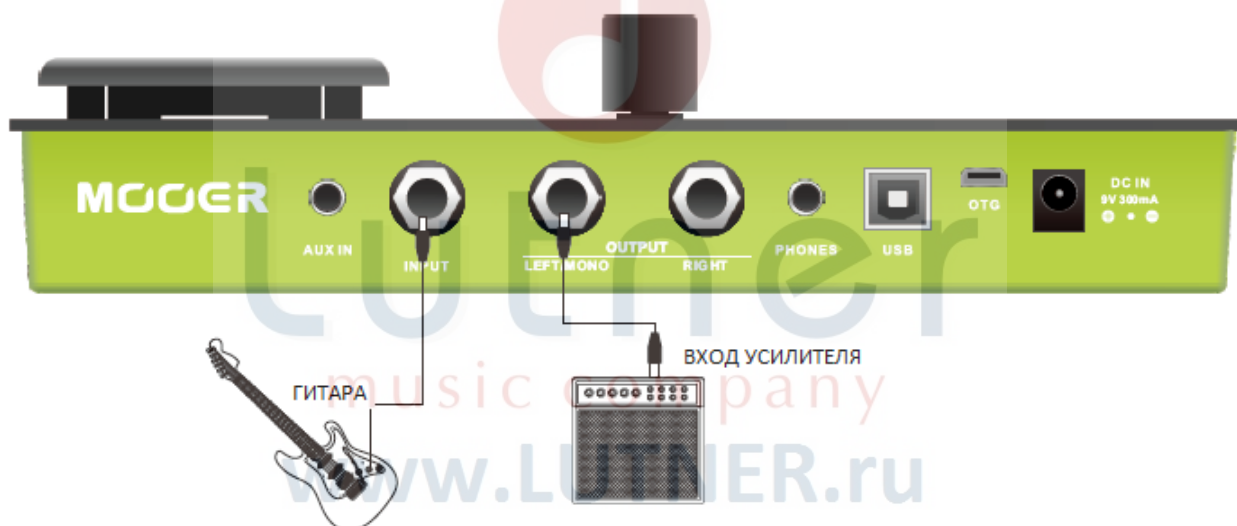
1. **INPUT LEVEL:** Регулировка уровня входного сигнала процессора GE150, диапазон настройки от $-\infty$ до +6 дБ.
2. **SCREEN:** Регулировка яркости дисплея.
3. **CAB SIM THRU:** Эмуляцию колонки (кабинета) в процессоре GE150 можно настроить так, чтобы она влияла на различные комбинации выходов.
Примечание: Если настройки двух выходов различны, модуль CAB SIM будет установлен в конец цепочки эффектов.
4. **RESET:** Сброс устройства к заводским настройкам.
5. **Настройка OTG OUT:** Чтобы настроить уровень выходного сигнала для режима OTG, войдите в SYSTEM (система) - OTG.

Подключения

Процессор GE150 имеет два основных выходных разъема (левый L и правый R), которые отвечают большинству требований в различных ситуациях.

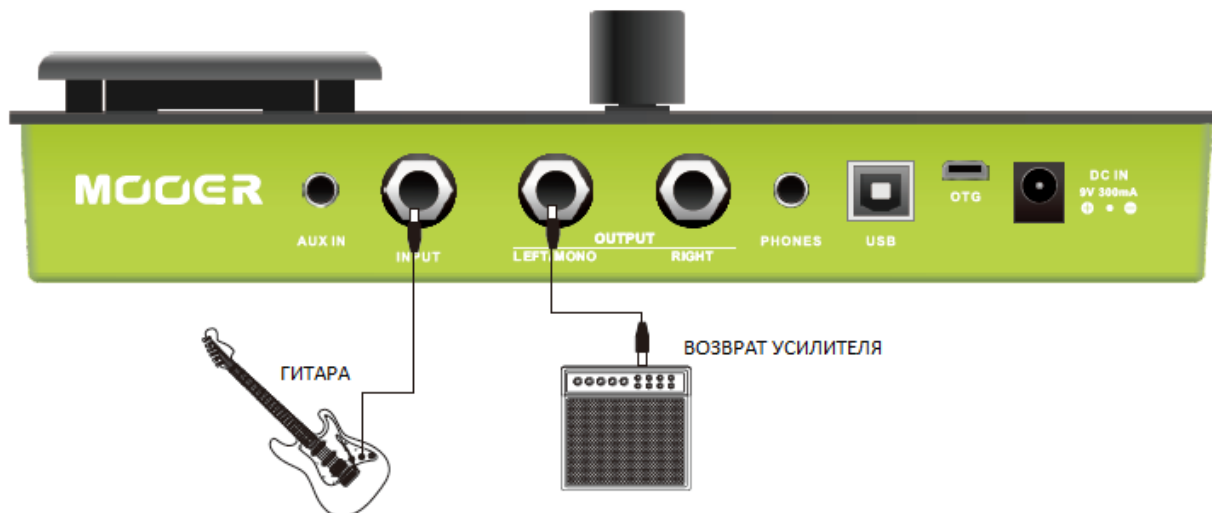
1. Подключение к входу усилителя.

Выключите модули AMP и CAB.



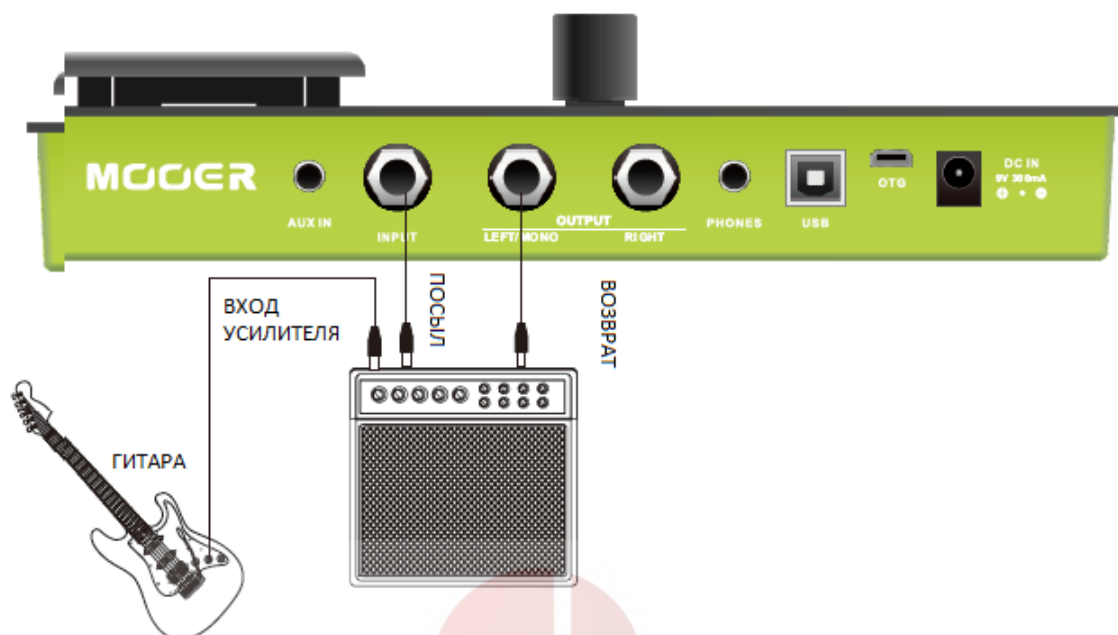
2. Подключение к усилителю мощности.

Рекомендуется отключить модуль CAB.

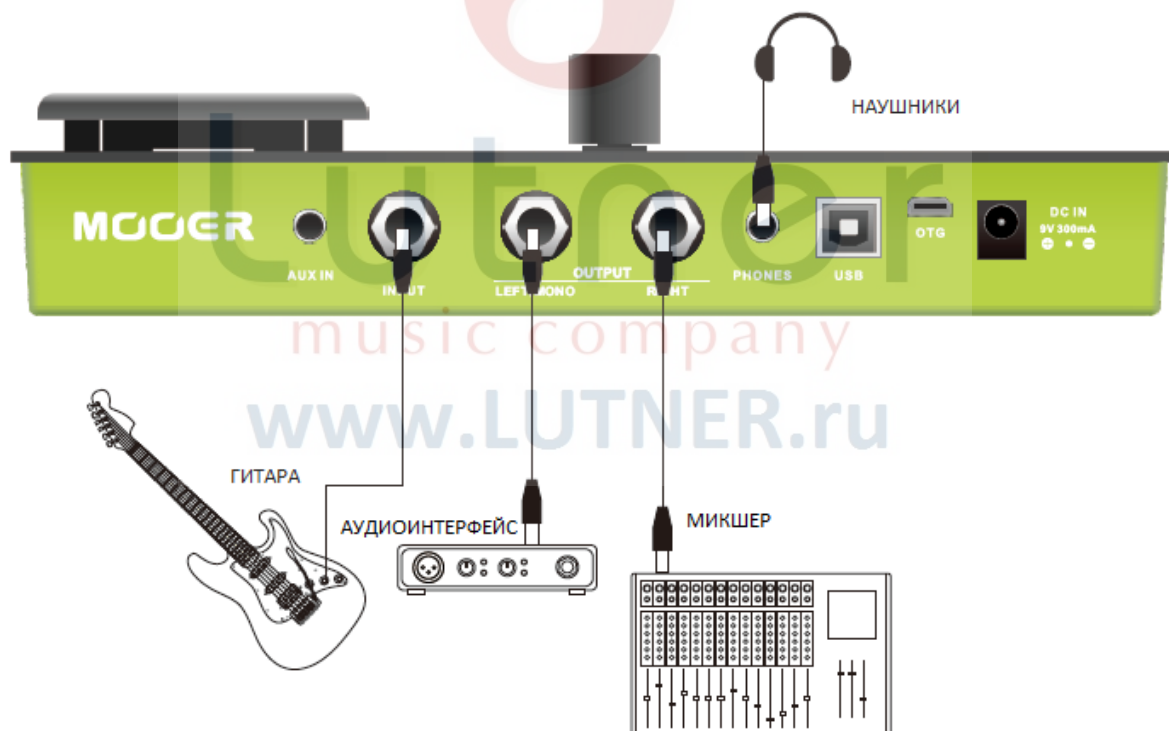


3. Подключение к FX LOOP.

Процессор GE150 можно использовать вместе с традиционными модулирующими стomp-блоками или вместо них.



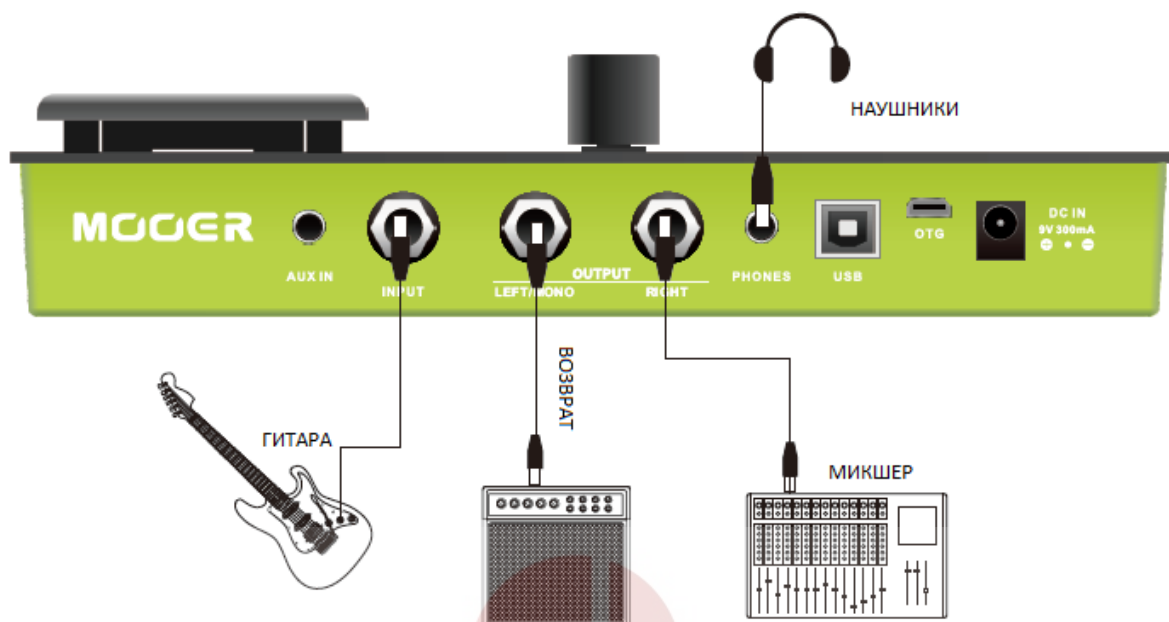
4. ДОМАШНЯЯ СТУДИЯ



5. КОНЦЕРТ

Выход L: с выключенным модулем CAB.

Выход R: с включенным модулем CAB.



Программное обеспечение MOOER STUDIO

Процессор GE150 можно подключить к персональному компьютеру с операционной системой Windows или MAC через USB. Это позволит осуществлять прямую запись, обновлять программное обеспечение или редактировать предустановки с помощью специального программного редактора.

Примечание: Порт USB типа B предназначен для программного редактирования и обновления прошивки, а порт OTG для прямой записи.



Загрузка программного обеспечения: www.moeraudio.com.

Список эффектов

FXCOMP		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	CRY WAH	DUNLOP GCB95
2	535 WAH	DUNLOP Crybaby 535Q
3	AUTO WAH	MOOER @WAH
4	TALK WAH AH	MOOER RedKid Talk wah 'AH'
5	TALK WAH OH	MOOER RedKid Talk wah 'OH'
6	TOUCH WAH	MOOER ENVELOPE auto-wah
7	YELLOW COMP	Компрессор MOOER YELLOW COMP
8	BLUE COMP	Компрессор MOOER BLUE COMP
DS/OD		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	TUBE DR	B.K. Butler Tubedrive
2	808	IBANEZ Ts808
3	PURE BOOST	MOOER PURE BOOST
4	FLEX BOOST	MOOER FLEX BOOST
5	DDRIVE	BARBER Direct Drive
6	BLACKRAT	ProCo Rat
7	GREY FAZE	Dunlop Fuzz Face
8	MUFFY	EH Big Muff
9	MTL ZONE	BOSS METAL ZONE
10	MTL MASTER	Digitech METAL MASTER
11	OBSESSIVE DIST	Fulltone OCD
12	JIMMY OD	Paul Cochrane Timmy OD
13	FULL DRV	Fulltone Fulldrive 2
14	SHRED	Marshall Shred master
15	Beebee PRE	Xotic BB Preamp
16	BeeBee+	Xotic BB Plus
17	RIET	Suhr Riot
18	TIGHT DS	Amptweaker TightRock
19	FULL DS	Fulltone GT-500
20	GOLD CLON	Klon Centaur
AMP		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	65US DX	Fender 65 Deluxe reverb
2	65 USTW	Fender 65 Twin Reverb
3	59 US BASS	Fender 59 Bassman
4	US SONIC	Fender Super Sonic
5	US BLUES CL	Fender Blues Deluxe clean channel
6	US BLUES OD	Fender Blues Deluxe
7	J800	Marshall JCM800
8	J900	Marshall JCM900
9	PLX 100	Marshall Plexi 100
10	E650 CL	Engl E650 Clean
11	E650 DS	Engl E650 Distortion
12	POWERBELL CL	Engl E645 Clean
13	POWERBELL DS	Engl E645 Distortion
14	BLACKNIGHT CL	Engl EN650 Blackmore Clean
15	BLACKNIGHT DS	Engl EN650 Blackmore Distortion

16	MARKII CL	Mesa Boogie MARK III Clean
17	MARKIT DS	Mesa Boogie MARK III Distortion
18	MARKV CL	Mesa Boogie MARK V Clean
19	MARKV DS	Mesa Boogie MARK V Distortion
20	TRI RECCL	Mesa Boogie Triple Rectifier Clean
21	TRI REC DS	Mesa Boogie Triple Rectifier Distortion
22	ROCKVRB CL	Orange Rockerverb Clean
23	ROCK VRB DS	Orange Rockerverb Distortion
24	CITRUS 30	Orange AD 30
25	CITRUS 50	Orange OR 50
26	SLOW 100 CR	Soldano SLO-100 Crunch
27	SLOW100 DS	Soldano SLO-100 Distortion
28	DR. ZEE 18 JR	DR.Z Maz18 Jr
29	DR.ZEE RECK	DR.Z Z-Wreck
30	JET100H CL	Jet City JCA100H Clean
31	JET100H OD	Jet City JCA100H Distortion
32	JAZZ 120	Roland JC-120
33	UK30 CL	Vox AC30 Clean
34	UK30 OD	Vox AC30 Overdriven
35	HWT103	Hiwatt DR-103
36	Pv5050 CL	Peavey 5150 Clean
37	P5050 DS	Peavey 5150 Distortion
38	REGAL TONE CL	Tone King Falcon Rhythm
39	REGAL TONE Od1	Tone King Falcon Tweed
40	REGAL TONE Od2	Tone King Falcon Lead
41	CAROL CL	Two Rock Coral Clean
42	CAROL OD	Two Rock Coral Overdriven
43	CARDEFF	Two Rock Cardiff
44	Ev5050 CL	EVH 5150 Clean
45	Ev5050 DS	EVH 5150 Distortion
46	HT CLUB CL	Blackstar HT Stage 100 Clean
47	HT CLUB DS	Blackstar HT Stage 100 Distortion
48	HUGEN CL	Diezel Hagen Clean
49	HUGEN OD	Diezel Hagen Overdrive
50	HUGEN DS	Diezel Hagen Distortion
51	KOCHE OD	Koch Powertone Overdrive
52	KOCHE DS	Koch Powertone Distortion
53	ACOUSTIC 1	Acoustic simulator 1
54	ACOUSTIC 2	Acoustic simulator 2
55	ACOUSTIC 3	Acoustic simulator 3
CAB		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	US DLX112	Fender Deluxe reverb 112
2	US TWN 212	Fender Twin reverb 112
3	US BASS 410	Fender Bassman 410
4	SONIC 112	Fender Super Sonic 112
5	BLUES 112	Fender Blues deluxe 112
6	1960 412	Marshall 1960A 412
7	EAGLE P412	Engl Pro XXL 412
8	EAGLE S412	Engl Vintage XXL 412
9	MARK 112	Mesa Boogie Mark 112

10	REC412	Mesa Boogie Rectifier 412
11	CITRUS 412	Orange Pc412
12	CITRUS 212	Orange Pc212
13	SLOW 412	Soldano SLO 412
14	DRZEE 112	DR.Z Maz 112
15	DRZEE 212	DR.Z Z-Wreck 212
16	JAZZ 212	Roland JC120 212
17	UK 212	Vox AC30 212
18	HW T412	Hiwatt Ap412
19	PV 5050 412	Peavey 5150 412
20	REGAL TONE 110	Tone King Falcon 110
21	TWO STONES 212	Two Rock 212
22	CARDEFF 112	Two Rock 112
23	EV 5050 412	EVH 5150 412
24	HT 412	Blackstar HTV 412
25	GAS STATION 412	Diezel Hagen 412
26	ACOUSTIC 112	Кабинет 1 x 12 дюймов для акустического усиления
NS		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	NOISE KILLER	Пороговый шумоподавитель MOOER
2	NTEL REDUCER	Интеллектуальное шумоподавление MOOER
3	NOISE GATE	Цифровой пороговый шумоподавитель MOOER
EQ		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	MOOER G	5-полосный графический эквалайзер для гитары
2	MOOER HM	5-полосный графический эквалайзер для бас-гитары
3	MOOER G-6	6-полосный графический эквалайзер для гитары
4	CUSTOM EQ	3-полосный параметрический эквалайзер с регулируемыми частотами и усилением/ослаблением ± 12 дБ
MOD		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	PHASER	На основе MOOER NINETY ORANGE
2	STEP PHASER	Фазовращатель прямоугольной волны
3	FAT PHASER	Низкочастотный фазовращатель
4	FLANGER	На основе MOOER E-LADY
5	JET-FLANGER	На основе MOOER JET FLANGER
6	TREMOLO	На основе MOOER TRELICOPTER
7	STUTTER	Непостоянный фильтр с ограниченной полосой пропускания
8	VIBRATO	Модуляция высоты тона
9	PITCH SHIFT	Сдвиг высоты тона прямого сигнала. Может имитировать классический «whammy».
10	DETUNE	Точная настройка высоты тона
11	ROTARY	Имитирует винтажный вращающийся динамик Лесли.
12	ANA-CHORUS	Аналоговый хорус в стиле стompбокса
13	TRI-CHORUS	Богатый многоступенчатый хорус
14	RING MOD	Кольцевой модулятор
15	Q-FILTER	Статический режекторный фильтр (как полувзведенная педаль «вау»)
16	HIGH PASS	Статический фильтр верхних частот
17	LOW PASS	Статический фильтр нижних частот
18	SLOW GEAR	Автоматическое постепенное увеличение громкости

19	LOFI	Низкочастотный фильтр дискретного сигнала
DELAY		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	DIGITAL	Воссоздает кристально чистые повторы блоков задержки 80-х
2	ANALOG	Создан по образцу классических стомпбоксов с чипами BV
3	DYNAMIC	Цифровая задержка, которая реагирует на динамику инструмента
4	REAL	Реалистичное и естественное эхо
5	TAPE	Воссоздает магнитофонное эхо 70-х
6	MOD	Цифровая задержка с модулированными повторами
7	REVERSE	Обратная задержка
8	DUAL DELAY	Две задержки с независимым управлением
9	PINGPONG	Стереофоническая задержка
REVERB		
НАЗВАНИЕ МОДЕЛИ		НА ОСНОВЕ
1	ROOM	Реверберация для небольшой комнаты
2	HALL	Реверберация для большой комнаты
3	CHURCH	Реверберация огромной комнаты
4	PLATE	Пластинчатый ревербератор в студийном стиле
5	SPRING	Классический пружинный ревербератор
6	MOD	Реверберация с модуляцией
7	CAVE	Просторная и атмосферная реверберация

***ПРИМЕЧАНИЯ:** Все названия продуктов принадлежат соответствующим компаниям и используются здесь только для справки.

Технические характеристики

Количество блоков эффектов: 9

Количество эффектов: 151

Количество предустановок: 200

Вход: 1/4-дюймовое монофоническое аудиогнездо

Выход: 1/4-дюймовое монофоническое аудиогнездо

AUX IN: 1/8-дюймовое стереофоническое аудиогнездо

Выход для наушников: 1/8-дюймовое стереофоническое аудиогнездо

Порт OTG: Порт MICRO USB

Частота дискретизации: 44,1 кГц

Точность выборки: 24 бита

Динамический диапазон: 98 дБ

Импульсная характеристика (IR)

Формат: WAV

Частота дискретизации: 44,1 кГц

Точность выборки: 24 бита

Количество точек отбора проб: 512

Источник электропитания: 9 В постоянного тока 300 мА, минусовой контакт внутри

Габариты: 230 мм x 155,99 мм x 32,8 мм

Масса: 1 кг

Принадлежности: Краткое руководство, адаптер переменного тока с выходом 9 В постоянного ток

ГАРАНТИЯ

Изделие отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 "Электромагнитная совместимость технических средств", ТР ТС 004/2011 "О безопасности низковольтного оборудования".

Гарантийный срок 12 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта со штампом магазина и чека магазина не принимаются.

Гарантийный срок продлевается на время нахождения устройства в ремонте. Отметка о продлении вносится в паспорт.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные не соблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей механические повреждения, произошедшие по вине покупателя;

Наименование	Процессор эффектов для гитары	
Производитель	Shenzhen Mooer Audio Co., Ltd., 6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road, Bao'an 71 District, Shenzhen, China. Телефон: +86-755-21636506	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка (маркировка)	Mooer	
Маркировка модели (model)	GE150	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Наименование (модель)		
Заводской серийный номер		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		

Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С условиями гарантии ознакомлен:

Покупатель _____