



ДИНАМИКИ
профессиональные активные



Серия HYPER TOP

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ПРОЧТИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ УСТРОЙСТВО

- ♦ Используйте только поставляемые в комплекте источник и шнур питания. Если Вы не знаете параметры питания в сети общего пользования, свяжитесь с дилером или местным поставщиком электроэнергии.
- ♦ Не отламывайте клемму заземления от шнура питания.
- ♦ Не пытайтесь поставить на предохранитель «жучка» или использовать предохранитель другого номинала.
- ♦ Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, так как снятие крышек может подвергнуть Вас опасности электрошока и другим рискам.
- ♦ Позвольте квалифицированным специалистам заняться ремонтом.
Ремонт необходим в том случае, если устройство каким-либо образом было повреждено, например если был поврежден штепсель или шнур питания, в устройство попала жидкость или посторонние объекты, устройство было подвержено воздействию дождя или сырости, не функционирует нормально или было уронено.
- ♦ Не удаляйте средства безопасности с поляризованного штепселя или штепселя с заземлением. Поляризованный штепсель это штепсель, один из щупов которого шире другого (*при питании от 110 вольт*). Штепсель с заземлением оснащен двумя щупами и одним хвостовиком заземления. Широкий щуп и третий хвостовик сделаны для безопасности. Если поставляемый в комплекте штепсель не подходит к розетке питания, проконсультируйтесь с электриком по поводу замены розетки.
- ♦ Не пользуйтесь усилителем в сырых или влажных условиях.
- ♦ Шнур питания следует отключить от розетки, если Вы не пользуетесь устройством в течение долгого промежутка времени.
- ♦ Не наступайте на шнур и избегайте перегибов, особенно близко к штепселю и гнезду устройства.
- ♦ Когда приборный или сетевой штепсель используются для выключения устройства, выключатель самого устройства останется в положении ВКЛЮЧЕНО.

Оглавление

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ	4
ПРЕДУПРЕЖДАЮЩИЕ ЗНАКИ	5
ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ.....	5
ВОДА / ВЛАГА.....	5
ТЕПЛО	5
ВЕНТИЛЯЦИЯ.....	5
ПОСТОРОННИЕ ПРЕДМЕТЫ И ЖИДКОСТИ.....	5
ШНУР ПИТАНИЯ И ВИЛКА	5
ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ.....	6
ПРЕДОХРАНИТЕЛЬ	6
ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ	6
ОЧИСТКА.....	6
ОБСЛУЖИВАНИЕ	6
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	6
1 ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ	7
1.1 АКССУАРЫ.....	7
2. ОБЗОР	8
2.1. Серия Soundsation Hyper Top	8
3. УСТАНОВКА.....	9
3.1 Подключение	9
3.2. Фиксированная установка.....	10
4. ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ	11
4.1. Hyper Top 6A.....	11
4.2. Hyper Top 8A.....	12
4.3. Hyper Top 10A, 12A, 15A	13
5. СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ.....	15
5.1. Примеры входных соединений	15
5.2. Пример подключения со стереомикшером	15
5.3. Двухполосное усиление с активными сабвуферами HYPER BASS.....	16
6. УСТАНОВКА.....	16
6.1. Настенные кронштейны для HYPER TOP 6-8-10A.....	17
6.2. Настенное крепление для динамиков	19
6.3. Подвешивание с помощью рым-болтов.....	20
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....	21
ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА.....	23

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Уважаемый клиент,

прежде всего, благодарим вас за покупку продукта SOUNDSATION®. Наша миссия состоит в том, чтобы удовлетворить все возможные потребности пользователей музыкальных инструментов, профессионального звука и света, предлагая широкий ассортимент продукции с использованием новейших технологий.

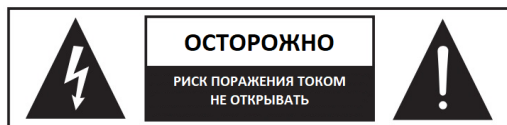
Мы надеемся, что вы останетесь довольны этой покупкой, и, если вы хотите сотрудничать, мы ждем от вас отзывов о работе продукта и возможных улучшениях, которые можно будет внести в ближайшее время. Зайдите на наш сайт www.soundsationmusic.com и отправьте электронное письмо с вашим мнением, это поможет нам создавать инструменты, максимально приближенные к реальным требованиям заказчика.

И последнее: прочитайте это руководство перед использованием прибора, неправильная эксплуатация может привести к повреждению вас и прибора. Будьте осторожны!

Команда SOUNDSATION



ПРЕДУПРЕЖДАЮЩИЕ ЗНАКИ



Этот символ используется для обозначения того, что в данном аппарате задействованы некоторые клеммы, находящиеся под опасным напряжением, даже при нормальных условиях эксплуатации, которых может быть достаточно, чтобы создать риск поражения электрическим током или смерти.



Этот символ используется в сервисной документации для обозначения того, что конкретный компонент должен быть заменен только компонентом, указанным в этой документации по соображениям безопасности.



Клемма защитного заземления



Переменный ток/напряжение



Опасный живой терминал

ON

Обозначает, что аппарат включен

OFF

Обозначает, что аппарат выключен

WARNING:

Описывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать, чтобы предотвратить опасность травмы или смерти оператора.

CAUTION:

Описывает меры предосторожности, которые необходимо соблюдать для предотвращения опасности для аппарата.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

- ▶ Прочтите эти инструкции
- ▶ Сохраните эту инструкцию
- ▶ Обратите внимание на все предупреждения
- ▶ Следуйте всем инструкциям

ВОДА / ВЛАГА

Аппарат должен быть защищен от влаги и дождя и не может использоваться вблизи воды; например, рядом с ванной, кухонной раковиной, бассейном и т. д.

ТЕПЛО

Аппарат следует располагать вдали от источников тепла, таких как радиаторы, печи или другие приборы, выделяющие тепло.

ВЕНТИЛЯЦИЯ

Не закрывайте вентиляционные отверстия. Невыполнение этого требования может привести к пожару. Всегда устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.

ПОСТОРОННИЕ ПРЕДМЕТЫ И ЖИДКОСТИ

В целях безопасности избегайте попадания внутрь прибора посторонних предметов и/или жидкостей.

ШНУР ПИТАНИЯ И ВИЛКА

Защищайте шнур питания от наступания и защемления, особенно в местах входа провода в вилки, розетки и в местах его выхода из устройства. Не пренебрегайте

безопасностью поляризованной вилки или вилки с заземлением. Поляризованная вилка имеет два полюса; вилка с заземлением имеет два полюса и третью клемму заземления. Третья клемма предназначена для вашей безопасности. Если прилагаемая вилка не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены.

ИСТОЧНИК ПИТАНИЯ

В случае применения внешнего источника питания устройство должно быть подключено к источнику питания только того типа, который указан на устройстве или описан в руководстве. Невыполнение этого требования может привести к повреждению продукта и, возможно, пользователя. Отключайте это устройство от сети во время грозы или если оно не используется в течение длительного времени.

ПРЕДОХРАНИТЕЛЬ

Во избежание возгорания и повреждения устройства используйте только рекомендованный тип предохранителя, как описано в руководстве. Перед заменой предохранителя убедитесь, что устройство выключено и отсоединено от розетки переменного тока.

ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Неправильная электрическая проводка может привести к аннулированию гарантии на изделие.

ОЧИСТКА

Чистить только сухой тканью. Не используйте растворители, такие как бензол или спирт.

ОБСЛУЖИВАНИЕ

Не выполняйте никакого обслуживания, кроме тех средств, которые описаны в руководстве. Обращайтесь за обслуживанием только к квалифицированному обслуживающему персоналу. Используйте только аксессуары/насадки или детали, рекомендованные производителем.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

В случае осветительных приборов избегайте прямого попадания в глаза источника света, когда он включен. В случае с аудиоустройствами помните, что высокое звуковое давление не только временно ухудшает слух, но и может привести к необратимому повреждению. Будьте внимательны при выборе подходящей громкости.



1 ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ

Благодарим вас за приобретение активных динамиков серии HYPER TOP. Каждое устройство было тщательно протестировано и отправлено в идеальном рабочем состоянии. Осторожно распакуйте коробку и проверьте содержимое, чтобы убедиться, что все детали присутствуют и находятся в хорошем состоянии:

- ▶ 1 громкоговоритель
- ▶ 1 кабель питания
- ▶ 1 руководство пользователя

Если что-либо было повреждено во время транспортировки, немедленно сообщите об этом грузоотправителю и сохраните упаковочный материал для проверки. Опять же, пожалуйста, сохраните коробку и все упаковочные материалы. Если устройство должно быть возвращено производителю, важно, чтобы устройство было возвращено в оригинальной упаковке производителя. Пожалуйста, не предпринимайте никаких действий, не связавшись с нами.

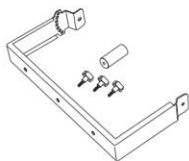


ВНИМАНИЕ: Упаковочный пакет – это не игрушка! Храните в недоступном для детей месте!!! Сохраните в надежном месте оригинальный упаковочный материал для будущего использования.

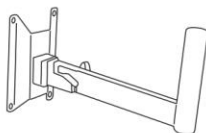
1.1 АКСЕССУАРЫ

Компания SOUNDSATION может поставлять широкий ассортимент качественных аксессуаров, которые можно использовать со сценическим монитором HYPER 8 STREET, таких как защитные чехлы, микшеры, кабели, микрофоны, стойки и т. д. Основные аксессуары указаны в списке.

SKU	Description
E872E	HYPER TOP 6A WALL-MOUNT BRACKET
E873E	HYPER TOP 8A WALL-MOUNT BRACKET
E874E	HYPER TOP10A WALL-MOUNT BRACKET
N162N	WSS-08 WALL-MOUNT STAND FOR HYPER TOP SERIES
E867E	DUST COVER FOR HYPER TOP 6A
E868E	DUST COVER FOR HYPER TOP 8A
E869E	DUST COVER FOR HYPER TOP 10A
E870E	DUST COVER FOR HYPER TOP 12A
E871E	DUST COVER FOR HYPER TOP 15A



Настенный кронштейн
для HYPER TOP 6-8-10A



Настенный кронштейн
для серии HYPER TOP



Чехол для серии HYPER TOP

Все товары в нашем каталоге прошли длительные испытания с этим устройством, поэтому мы рекомендуем использовать оригинальные аксессуары и запасные части SOUNDSATION.

2. ОБЗОР

Динамики серии HYPER TOP являются частью более широкой линейки продуктов SOUNDATION Pro Audio. Эти активные колонки компактны, легки и очень просты в использовании. Они идеально подходят для любой живой музыки или стационарной установки.

Убедитесь, что вокруг устройства достаточно места для надлежащей вентиляции и предотвращения перегрева; не ставьте устройство на горячие устройства, такие как радиаторы или усилители мощности. Динамик подключается к сети с помощью прилагаемого кабеля. Продукт соответствует необходимым стандартам безопасности.



Убедитесь, что все устройства должным образом заземлены. В целях безопасности никогда не отключайте заземляющий разъем от электрических устройств или силовых кабелей и не выводите их из строя.

Наша продукция постоянно совершенствуется. Поэтому модификации технических характеристик могут быть изменены без предварительного уведомления.

2.1. Серия Soundsation Hyper Top

Серия HYPER TOP ACTIVE является результатом многолетнего опыта, накопленного SOUNDATION в области портативных звуковых систем, сегмента, где качество, универсальность и соотношение цены и качества абсолютно необходимы.

Серия состоит из 5 двухполосных полипропиленовых активных динамиков с низкочастотными динамиками от 6" до 15" — серия HYPER TOP — и 3 активных сабвуфера с фазоинвертором от 1x12" до 1x18" с корпусами из березовой фанеры — серия HYPER TOP.

Серия HYPER TOP включает 4 модели Bi-Amped с усилителями класса D на низких частотах и усилителями класса AB на высоких частотах — от 240 Вт до 500 Вт — с высокопроизводительными низкочастотными динамиками от 8 до 15 дюймов; и интеллектуальная и чрезвычайно универсальная двухполосная активная модель с модулем усилителя класса AB мощностью 100 Вт на 6-дюймовом низкочастотном динамике с высоким ходом.

Все модели имеют прочный, легкий и стильный полипропиленовый корпус с цельнометаллической решеткой и акустической тканью сзади для защиты преобразователей и придания приятного вида. Кроме того, они имеют четыре точки крепления M8 (по 1 с каждой стороны), различное количество ручек (от 1 сверху для модели 6 дюймов до 3 для модели 15 дюймов) и стандартное отверстие для крепления на стойке D36 мм, что позволяет любую стационарную установку или портативные приложения, а также легко перемещать их куда угодно.

3. УСТАНОВКА

3.1 Подключение

1) Кабель питания

Подключите устройство к сети при помощи штепсельной вилки. Распайка сетевого кабеля выглядит следующим образом:

Провод	Контакт	Международное
Коричневый	Фаза	L
Синий	Ноль	N
Желтый/Зеленый	Земля	⊕

 **Всегда подключайте землю! Обратите внимание на свою безопасность!**

Перед первым вводом в эксплуатацию установка должна быть одобрена экспертом.

2) Аудио кабели

Динамики HYPER TOP используют балансные соединения как для входов, так и для выходов; Вы можете, конечно, также подключить несимметричное оборудование к симметричным входам, соединив контакты 1 и 3, как показано ниже.

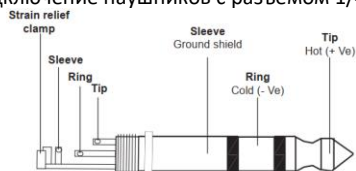
Распайка балансных разъемов XLR



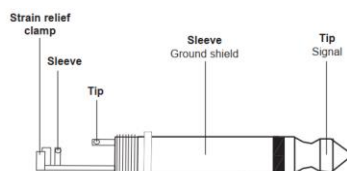
В случае использования небалансного разъема контакты 1 и 3 должны быть соединены перемычкой.

Используйте имеющиеся в продаже кабели RCA для подключения несбалансированных стереисточников с выходными разъемами RCA к линейным стереовходам RCA устройств HYPER TOP. Вы, конечно, также можете подключить небалансное оборудование к балансным входам.

Балансный джек TRS 6,35мм
Подключение наушников с разъемом 1/4" TRS



Небалансный джек TS 6,35мм



Вы, конечно, также можете подключить небалансное оборудование к балансным входам. Используйте моно- и стереоразъем, убедившись, что кольцо и ошейник соединены вместе (или контакты 1 и 3 в случае разъемов XLR).

3.2. Фиксированная установка

Установка громкоговорителей HYPER TOP должна быть сконструирована таким образом, чтобы она могла выдерживать 10-кратный вес в течение 1 часа без какого-либо вредного разрушения. Установка всегда должна быть защищена вторичным защитным приспособлением, напр. соответствующий защитный провод. Это вспомогательное предохранительное приспособление должно быть сконструировано таким образом, чтобы никакая часть установки не могла упасть, если основное приспособление выйдет из строя.



Обратите внимание на безопасность! Пожалуйста, при установке учитывайте EN 60598-2-17 и национальный стандарт. Официальный дилер должен выполнять только установку.

При монтаже, демонтаже или обслуживании агрегата запрещается находиться в зоне ниже места установки, на мостах, под высокими рабочими местами и в других опасных зонах. Оператор должен убедиться, что меры безопасности и техническая установка агрегата одобрены экспертом перед вводом в эксплуатацию в первый раз и после внесения изменений перед вводом в эксплуатацию в следующий раз.



ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ. Для потолочной подвески требуется большой опыт, включая (но не ограничиваясь) расчет предельных значений рабочей нагрузки, используемых установочных материалов и периодическую проверку безопасности всех установочных материалов и проектора. Если у вас нет такой квалификации, не пытайтесь выполнить установку самостоятельно, а вместо этого обратитесь к профессиональному монтажнику. Неправильная установка может привести к телесным повреждениям или материальному ущербу.

Если устройство должно быть спущено с потолка или высоких балок, необходимо использовать профессиональные системы ферм. Громкоговоритель никогда не должен свободно качаться в комнате.



ОСТОРОЖНО: Падение динамиков может привести к серьезным травмам. Если у вас есть сомнения относительно безопасности возможной установки, не устанавливайте устройство!

music company
www.LUTNER.ru

4. ОПИСАНИЕ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ

Динамики серии HYPER TOP имеют несколько разъемов, элементов управления и индикаторов, в использовании которых вам следует разобраться.

4.1. Hyper Top 6A

1) Разъем IEC с держателем предохранителя

Вставьте сетевой шнур в розетку переменного тока, правильно настроенную для вашей конкретной модели. В случае перегорания предохранителя во избежание возгорания и повреждения устройства используйте только рекомендуемый тип предохранителя, как описано в руководстве. Перед заменой предохранителя убедитесь, что устройство выключено и отсоединено от розетки переменного тока.



Примечание. Если вы потеряли сетевой шнур переменного тока, всегда используйте трехконтактную вилку с заземляющим контактом.

2) Выключатель питания

Переключите вверх, чтобы включить динамик, и вниз, чтобы выключить его. Перед включением убедитесь, что регулятор уровня находится в нижнем положении.

3) MIC/LINE INPUT

Имеется гнездовой разъем типа XLR и штекер 1/4 дюйма, которые принимают балансный или небалансный сигнал микрофонного или линейного уровня. Переключатель Line/Mic должен быть нажат в случае сигналов уровня микрофона. Для микрофона нет фантомного питания, поэтому вам следует использовать динамический микрофон или использовать конденсаторный тип, если у него есть собственное питание от батареи.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Нажатие переключателя MIC/LINE на сигналах линейного уровня может привести к повреждению динамика. Будьте осторожны!

4) MIC/LINE LEVEL

Регулирует общий уровень сигнала на входах Mic-Line.

5) LINE LEVEL

Регулирует общий уровень сигнала на стереоразъеме mini jack и на входах RCA.

6) Индикатор питания

Когда переключатель POWER включен, а сетевой шнур подключен к активной сети переменного тока, этот индикатор горит.

7) Индикатор CLIP

Этот светодиод загорается только тогда, когда входной сигнал слишком высокий и работает лимитер, чтобы предотвратить нежелательное повреждение усилителя или преобразователей.



ПРИМЕЧАНИЕ. Чтобы лучше отрегулировать уровни и избежать вмешательства ограничителя и отключения сигналов, после подключения нужного источника звука медленно поворачивайте регуляторы MIC/LINE или LINE LEVEL до тех пор,



пока не будет достигнута желаемая громкость (и время от времени загорается индикатор CLIP).

8) Эквалайзер

Этот 2-полосный эквалайзер оптимизирует частотную характеристику, чтобы лучше адаптировать динамик к среде, в которой он используется.

9) Выход MIX OUT

Это штекерный разъем типа XLR, который создает эквированный микс обоих микрофонных/линейных входов. Используйте его для последовательного подключения нескольких активных мониторов.

10) Секция линейного входа LINE IN

Имеется пара штекеров RCA и 1/8-дюймовый штекер мини-джек, которые принимают несбалансированные сигналы линейного уровня.

4.2. Hyper Top 8A

1) Выключатель питания

Переключите вверх, чтобы включить динамик, и вниз, чтобы выключить его. Перед включением убедитесь, что регулятор уровня находится в нижнем положении.

2) Розетка IEC с держателем предохранителя

Вставьте сетевой шнур в розетку переменного тока, правильно настроенную для вашей конкретной модели. В случае перегорания предохранителя во избежание возгорания и повреждения устройства используйте только рекомендуемый тип предохранителя, как описано в руководстве. Перед заменой предохранителя убедитесь, что устройство выключено и отсоединено от розетки переменного тока.



Примечание. Если вы потеряли сетевой шнур переменного тока, всегда используйте трехконтактную вилку с заземляющим контактом.

3) Выход MIX OUT

Это штекерный разъем типа XLR, который обеспечивает эквализацию микрофонных/линейных входов, а также источников мультимедийного проигрывателя. Обратите внимание, что на этот выход не влияет регулятор основного уровня. Используйте его для последовательного подключения нескольких активных мониторов.

4) Секция входов MIC/LINE IN

Имеется гнездовой разъем типа XLR и штекер 1/4 дюйма, которые принимают балансный или небалансный микрофонный или линейный сигнал. Переключатель Line/Mic должен быть нажат в случае сигналов уровня микрофона. Для микрофона нет фантомного питания, поэтому вам следует использовать динамический микрофон или использовать конденсаторный тип, если у него есть собственное питание от батарей.



Примечание. Нажатие переключателя MIC/LINE на сигналах линейного уровня может привести к повреждению динамика. Будьте осторожны!



5) MIC/LINE LEVEL

Регулирует общий уровень сигнала на входах Mic-Line.

6) Эквалайзер

Этот 2-полосный эквалайзер оптимизирует частотную характеристику, чтобы лучше адаптировать динамик к среде, в которой он используется.

7) Индикатор CLIP

Этот светодиод загорается только тогда, когда входной сигнал слишком высокий и работает лимитер, чтобы предотвратить нежелательное повреждение усилителя или преобразователей.



ПРИМЕЧАНИЕ. Чтобы лучше отрегулировать уровни и избежать вмешательства ограничителя и отключения сигналов, после подключения нужного источника звука медленно поворачивайте регуляторы MIC/LINE или LINE LEVEL до тех пор, пока не будет достигнута желаемая громкость (и время от времени загорается индикатор CLIP).

8) Индикатор питания

Когда переключатель POWER включен, а сетевой шнур подключен к активной сети переменного тока, этот индикатор горит.

4.3. Hyper Top 10A, 12A, 15A

1) Выключатель питания

Переключите вверх, чтобы включить динамик, и вниз, чтобы выключить его. Перед включением убедитесь, что регулятор уровня находится в нижнем положении.

2) Розетка IEC с держателем предохранителя

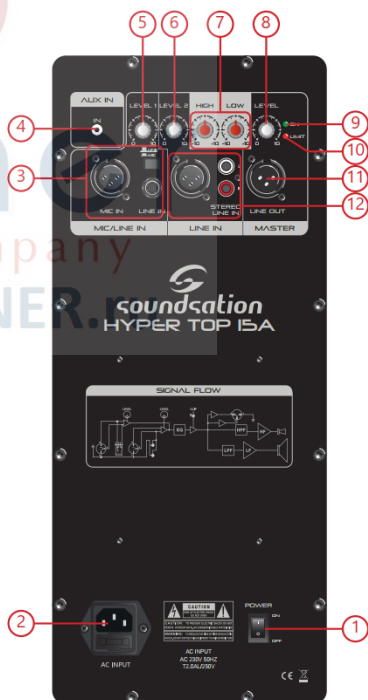
Вставьте сетевой шнур в розетку переменного тока, правильно настроенную для вашей конкретной модели. В случае перегорания предохранителя во избежание возгорания и повреждения устройства используйте только рекомендуемый тип предохранителя, как описано в руководстве. Перед заменой предохранителя убедитесь, что устройство выключено и отсоединено от розетки переменного тока.



Примечание. Если вы потеряли сетевой шнур переменного тока, всегда используйте трехконтактную вилку с заземляющим контактом.

3) Секция входов MIC/LINE IN

Имеется гнездовой разъем типа XLR и штекер 1/4 дюйма, которые принимают балансный или небалансный микрофонный или линейный сигнал. Переключатель Line/Mic должен быть нажат в случае сигналов уровня микрофона. Для микрофона нет фантомного питания, поэтому вам следует использовать динамический микрофон или использовать конденсаторный тип, если у него есть собственное питание от батареи.





Примечание. Нажатие переключателя MIC/LINE на сигналах линейного уровня может привести к повреждению динамика. Будьте осторожны!

4) Aux In

Это 1/8-дюймовый штекер мини-джек, который принимает несбалансированный стереосигнал линейного уровня. Этот дополнительный вход напрямую направляется на эквалайзер и регуляторы основного уровня.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Поверните регулятор LEVEL (регулятор №8) вниз (против часовой стрелки) перед подключением любого источника, особенно если вы используете подключение LINE OUT. В противном случае вас может ожидать поразительный сюрприз, который может привести к повреждению устройства и вашего слуха.

5) Level 1

Регулирует общий уровень сигнала на входах Mic-Line.

6) Level 2

Регулирует общий уровень сигнала на стереоразъеме mini jack и на входах RCA.

7) HIGH/LOW

Этот 2-полосный эквалайзер оптимизирует частотную характеристику, чтобы лучше адаптировать динамик к среде, в которой он используется.

8) УРОВЕНЬ (Мастер)

Регулирует общий уровень сигнала всех входов, включая вход AUX.

9) Индикатор питания

Когда переключатель POWER включен, а сетевой шнур подключен к активной сети переменного тока, этот индикатор горит.

12) LIMIT

Этот светодиод загорается только тогда, когда входной сигнал слишком высокий и работает лимитер, чтобы предотвратить нежелательное повреждение усилителя или преобразователей.



ПРИМЕЧАНИЕ. Чтобы лучше отрегулировать уровни и избежать вмешательства ограничителя и отключения сигналов, после подключения нужного источника звука медленно увеличивайте уровень громкости 1 или 2 и регулятор MASTER LEVEL, пока не будет достигнута желаемая громкость (и время от времени загорается индикатор LIMIT). Всегда защищайте свои уши, если вы находитесь рядом с динамиком, когда он играет на высоких уровнях громкости.

11) Линейный выход

Это штекерный разъем типа XLR, который создает «эквалайзерный» микс обоих микрофонных/линейных входов.

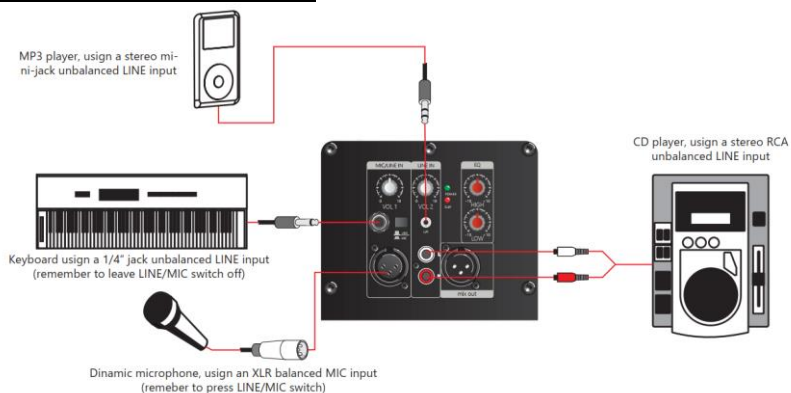
Обратите внимание, что на этот выход не влияет регулятор основного уровня. Используйте его для последовательного подключения нескольких активных динамиков.

12) Секция линейного входа

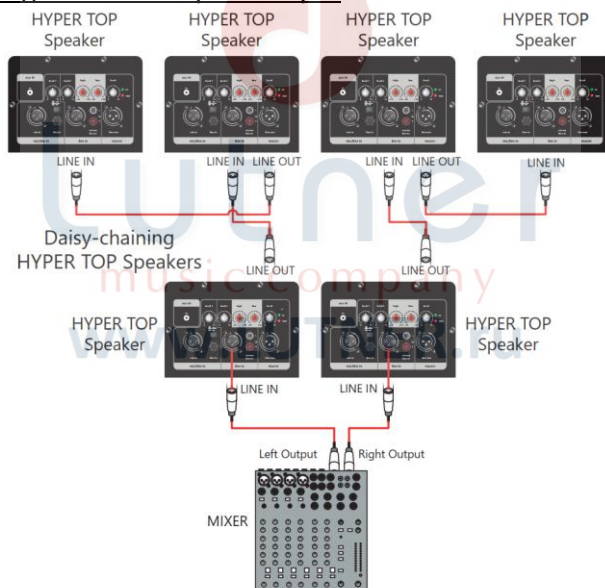
Имеется пара штекеров RCA и 1/8-дюймовый штекер мини-джек, которые принимают небалансные сигналы линейного уровня.

5. СХЕМЫ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

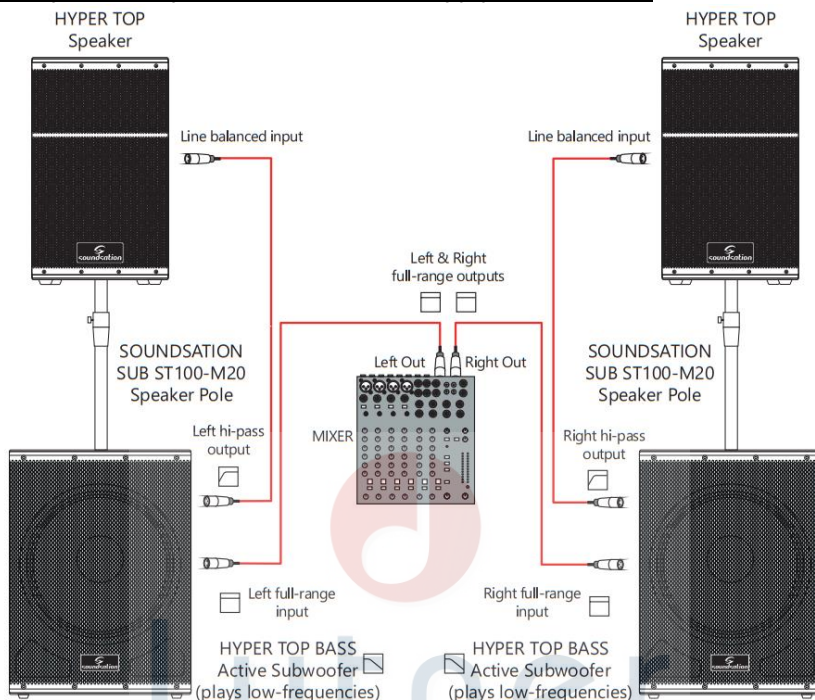
5.1. Примеры входных соединений



5.2. Пример подключения со стереомикшером



5.3. Двухполосное усиление с активными сабвуферами HYPER BASS



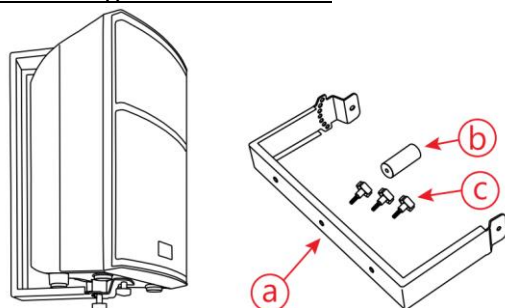
6. УСТАНОВКА

Внимательно прочитайте эти инструкции перед установкой и использованием продукта.

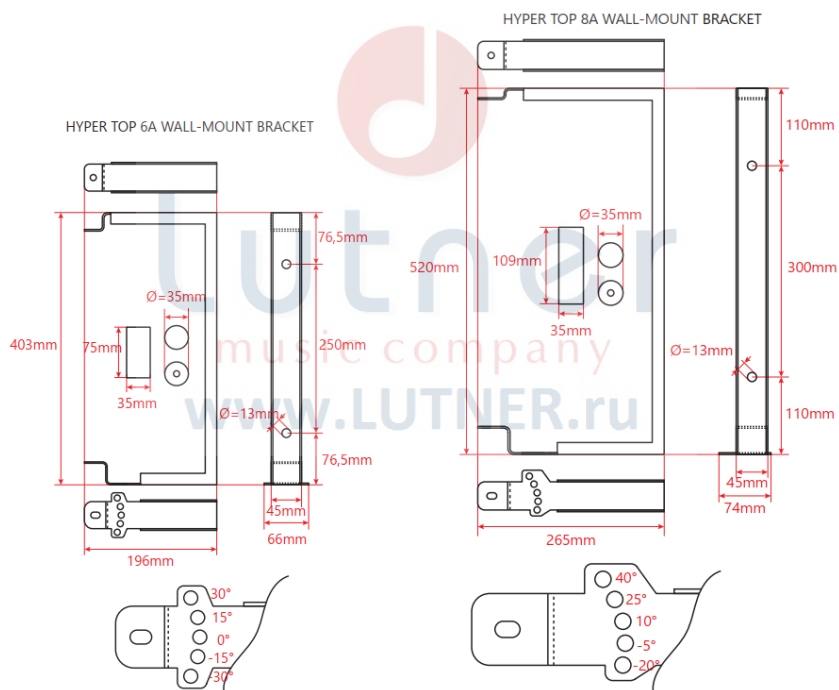
► Если динамик установлен на стене, убедитесь, что конструкция стены надежна и что динамик надежно закреплен.

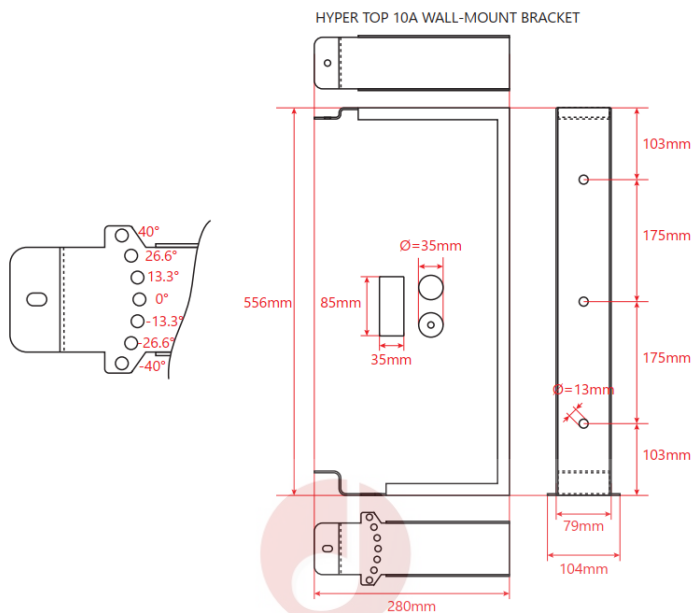
► Не устанавливайте динамики в ценных породах дерева или мягких материалах стен, так как винты могут ослабнуть, что приведет к падению или поломке динамиков и травмам. Не используйте гвозди, клей или другие неразрешенные приспособления. Длительное использование и вибрация могут привести к его легкому падению.

6.1. Настенные кронштейны для HYPER TOP 6-8-10A



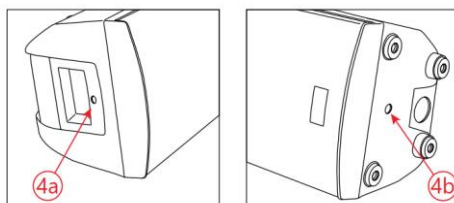
Громкоговорители HYPER TOP 6-8-10A можно закрепить на стене в горизонтальном или вертикальном положении с помощью специальных кронштейнов, указанных в таблице, приведенной в разделе «1.1. Аксессуары» на стр. 7.



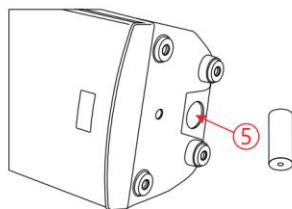


Как видно из приведенных выше рисунков, эти кронштейны допускают различные углы наклона в зависимости от модели динамика. Комплект состоит из С-образного кронштейна (а), цилиндра (б), вставляемого в отверстие для стойки в нижней части динамика, и трех винтов (в) для крепления деталей. Следуйте приведенным ниже инструкциям для правильной установки кронштейна и динамика.

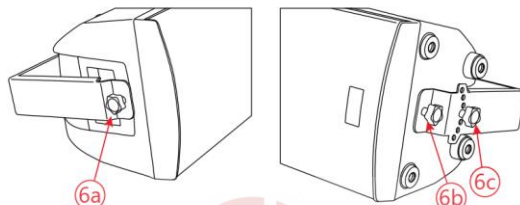
1. Нарисуйте на стене метки, соответствующие двум или трем отверстиям на С-образном кронштейне, и просверлите стену, используя инструменты, соответствующие типу стены.
2. Прикрепите С-образный кронштейн к стене с помощью дюбелей и винтов соответствующего размера, чтобы выдержать вес динамика.
3. Снимите резиновые заглушки (4а, 4б), расположенные сверху и снизу динамика.



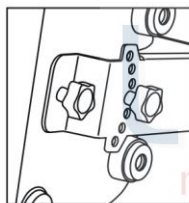
4. Вставьте цилиндр в отверстие диаметром 36 мм в нижней части динамика.



5. Поместите динамик в С-образный кронштейн и зафиксируйте винтами 6а, 6b, 6с.

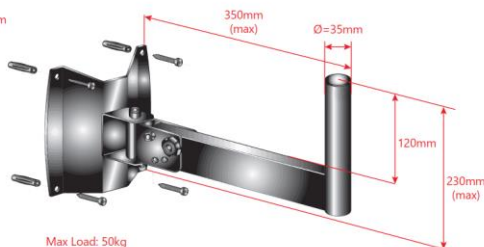
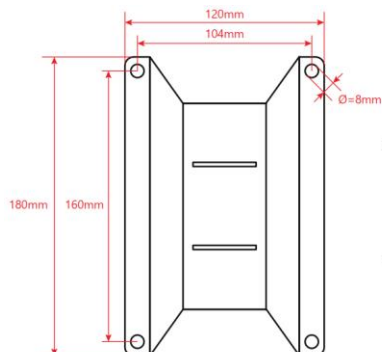


6. Отрегулируйте положение винта 6с в соответствии с отверстиями 5 или 7 в нижней части кронштейна и переместите динамик так, чтобы выбранное отверстие соответствовало резьбе на цилиндре. Таким образом, вы можете отрегулировать наклон динамика.



Модель	Углы наклона
HYPER TOP 6A	30°, 15°, 0°, -15°, -30°
HYPER TOP 8A	40°, 25°, 10°, -5°, -20°
HYPER TOP 10A	40°, 26.6°, 13.3°, 0°, -13.3°, -26.6°, -40°

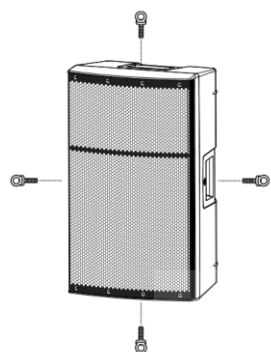
6.2. Настенное крепление для динамиков



Все громкоговорители серии HYPER TOP Active можно закрепить на стене в вертикальном положении с помощью настенной стойки для громкоговорителей SOUNDSATION WSS-08.

Этот аксессуар (дополнительный) использует 36-миллиметровое отверстие для стойки в нижней части динамиков HYPER и обеспечивает горизонтальный наклон +/- 90 ° и 3-позиционный вертикальный наклон на 0 °, -19 °, -39 °. Максимальная нагрузка 50кг.

6.3.Подвешивание с помощью рым-болтов



Активные колонки HYPER TOP поставляются с четырьмя точками крепления M8 (по одной с каждой стороны) для подвешивания.

Удалите резиновые заглушки, которые обычно закрывают эти отверстия, и используйте высококачественные страховочные тросы (например, перечисленные ниже). Подвесьте громкоговоритель к устойчивым конструкциям и убедитесь, что они могут выдержать как минимум 10-кратный вес громкоговорителя.

SKU	Описание
E519E	LW3-76A Safety cable 3*76mm with hook
E520E	LW4-76A Safety cable 4*76mm with hook
E521E	LW5-100A Safety cable 5*100mm with hook

Из соображений безопасности не размещайте один громкоговоритель поверх другого без соответствующих систем крепления. Если вы используете громкоговорители на открытом воздухе, избегайте мест, подверженных воздействию плохой погоды или соли.



ВНИМАНИЕ: Никогда не используйте ручки для подвешивания динамика!

Громкоговорители серии HYPER TOP, в дополнение к настенному креплению и подвешиванию с помощью рым-болтов, описанных в предыдущих разделах, имеют следующие варианты монтажа:

- Напольное или штабелированное использование в качестве обычного динамика в вертикальном положении;
- Крепление на стойку (штатив или вежа через отверстие Ø36 мм в нижней части);
- Напольное использование в качестве сценического монитора по горизонтали с углами 30° и 45°).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	HYPER TOP 6A	HYPER TOP 8A
Параметр		
Тип динамика	2-полосный активный динамик	Активный динамик с двухканальным усилением
Частотная характеристика (-10 дБ)	67Гц-19кГц	56Гц-19кГц
Частотная характеристика (-3 дБ)	72Гц-19кГц	61Гц-19кГц
Макс. уровень звукового давления (пик)	108дБ	111дБ
Чувствительность	89дБ	91дБ
Компрессионный драйвер:	Звуковая катушка 1".	
Тип рупора	Симметричный	
Чувствительность (1Вт/1м)	101дБ	
Направленность (ГхВ)	90° x 60°	
Диаметр сабвуфера	6" (1,2" зв.кат.)	8" (1,5" зв.кат.)
Частота кроссовера	3,5кГц	3,5кГц
Кроссовер	18 дБ/окт.	24 дБ/окт.
Класс усилителя	Class AB	2 x Class D
Выходная мощность	100Вт	240Вт
Пиковая мощность	200Вт	480Вт
Вход	XLR + 1/4" Jack (Mic Line In), Stereo RCA + Stereo Mini jack (Line In)	
Выход	XLR (Mix Out)	
Управление Mic/Line In	Mic/Line switch, Volume	
Управление Line In	Volume	
Индикаторы	Power On (Green), Clip (Red)	
Другие регуляторы	EQ High and Low	
Эквалайзер ВЧ	2.5KHz-18KHz (+/- 12 dB)	
Эквалайзер НЧ	42Hz-150Hz (+/- 12 dB)	
Напряжение	Переменное 230Vac - 50 Hz	
Потребляемая мощность	60Вт	125Вт
Разъем	VDE	
Предохранитель	T1A - 250V	T2A - 250V
Корпус	Полипропилен	
Решетка	Металлическая решетка 1,0мм	
Отверстия для крепления	4 x M8 (1 с каждой стороны)	
Ручки	1 сверху	
Монтаж	Стандартное Ø36 мм	
Угол наклона сценического монитора	30° and 45°	
Размеры, мм (ШхГхВ)	217 x 367 x 209	270 x 495 x 270
Вес, кг	6,8	9,4

Наши продукты могут быть изменены. Изменения технических характеристик могут быть изменены без предварительного уведомления.

HYPER TOP 10A	HYPER TOP 12A	HYPER TOP 15A
Активный динамик с двухканальным усилением		
53Гц-19кГц	48Гц-19кГц	41Гц-19кГц
58Гц-19кГц	53Гц-19кГц	46Гц-19кГц
116дБ	119дБ	121дБ
93дБ	95дБ	96дБ
Комп. драйвер 1" (звук.кат.1").	Комп. драйвер 1" (звук.кат.1,35").	Комп. драйвер 1" (звук.кат.1,35").
Симметричный		
101дБ	105дБ	105дБ
90° x 60°		
10" (2" зв.кат.)	12" (2,5" зв.кат.)	15" (3" зв.кат.)
3,2кГц	2,8кГц	2,6кГц
24 дБ/окт.	24 дБ/окт.	24 дБ/окт.
2 x Class D	Class D+Class AB	Class D+Class AB
250Вт	500Вт	500Вт
500Вт	1000Вт	1000Вт
XLR + 1/4" Jack (Mic Line In), Stereo RCA + Stereo Mini jack (Line In)		
XLR (Mix Out)		
Mic/Line switch, Volume		
Volume		
Power On (Green), Clip (Red)		
EQ High and Low		
2.5KHz-18KHz (+/- 12 dB)		
42Hz-150Hz (+/- 12 dB)		
Переменное 230Vac - 50 Hz		
130Вт	260Вт	260Вт
VDE		
T2A - 250V		
Полипропилен		
Металлическая решетка 1,2мм		
4 x M8 (1 с каждой стороны)		
1 справа, 1 сверху	2 по бокам, 1 сверху	
Стандартное Ø36 мм		
30°and 45°		
300 x 528 x 306	355 x 611 x 350	420 x 697 x 383
11,6	17,8	21,6

ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Гарантийный срок – 12 месяцев со дня продажи магазином при условии соблюдения покупателем правил эксплуатации и условий хранения. Без правильно оформленного гарантийного талона или при наличии исправления в нем, претензии по качеству не принимаются. При утере талон не восстанавливается. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену инструмента на протяжении гарантийного срока при соблюдении следующих условий: ремонт производится только уполномоченными сервисными мастерскими по заключению экспертизы что поломка или неисправность относится к разряду гарантийных; гарантия не распространяется на изделия, поврежденные в результате неправильной эксплуатации, несоблюдении условий хранения, небрежного обращения, неправильной регулировки и настройки, попадания жидкости и химических веществ; на изделия с механическими повреждениями; если в течение гарантийного срока какая-либо часть или части инструмента будут заменены нестандартными, не рекомендованными или самодельными, а также если изделие подвергалось ремонту или модернизации лицом или организацией на то неуполномоченными, гарантия может быть полностью или частично прервана без дополнительного извещения.

Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные несоблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей
- механические повреждения, произошедшие по вине покупателя.

Претензии к качеству инструмента без наличия паспорта и чека не принимаются.

Наименование (модель)	Акустическая система не бытового назначения	
Заводской серийный номер		
Производитель	ENPING KEHUA ELECTRONICS CO.,LTD. Industrial road 4 industrial transfer park, EnPing, GuangDong, China	
Страна происхождения	Китай	
Торговая марка	SoundSation	
Маркировка модели	HYPER TOP 6A HYPER TOP 8A HYPER TOP 10A HYPER TOP 12A HYPER TOP 15A	
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru	
Дата выпуска (месяц, год)		
Дата продажи		
Подпись продавца		
Штамп продавца		
Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С правилами эксплуатации ознакомлен (а), претензий по внешнему виду и качеству инструмента не имею:		
(подпись покупателя)		